

第10回北海道ユニバーサル上映映画祭

函館上映会



キャラクターデザイン 絵: 田村紋子

午後1時30分～
ユニバーサル
地域交流
演奏会

■出演予定団体
函館大妻高等学校吹奏楽部
函館白百合学園
中学高等学校吹奏楽団
ミュージックサインわたげ

映画上映

午後2時40分～(予定)

楽隊のうさぎ

2015年
11月29日(日)
開場午後1時
会場
函館大妻高等学校

北海道新幹線応援隊キャプテン
はこだての歌姫・函館観光大使
暁月めぐみさん
とコラボ演奏



色とりどりの音の粒が、
今、ひとつの音楽になる

『楽隊のうさぎ』(新潮文庫刊) 『私は猫ストーリー』(マガジンの女性)
中沢けい原作× 鈴木卓爾監督

楽隊のうさぎ

川崎航星
井手しあ人 ニキ 鶴見林穂 佐藤菜月 秋口聖哉 大岡光太郎 野沢茉莉 飯谷文都 橋野千 甲斐新夢 鈴木早映 佐藤真夕 真野舞子 百鬼拓斗 瀧内マリベ特以知
宮崎 将 山田真歩 寺十吾 小梅 結井優 井浦 新 鈴木杉羽

原作:『中沢けい』『楽隊のうさぎ』(新潮文庫刊) 監修:『日本音楽』『音楽マガジン』『音楽の未来』『音楽の未来』『音楽の未来』『音楽の未来』『音楽の未来』『音楽の未来』
脚本:『中沢けい』『楽隊のうさぎ』(新潮文庫刊) 監修:『日本音楽』『音楽マガジン』『音楽の未来』『音楽の未来』『音楽の未来』『音楽の未来』『音楽の未来』
脚本:『中沢けい』『楽隊のうさぎ』(新潮文庫刊) 監修:『日本音楽』『音楽マガジン』『音楽の未来』『音楽の未来』『音楽の未来』『音楽の未来』『音楽の未来』

約1年をかけて子どもたちの成長とともに完成した、奇跡の吹奏楽映画

www.u-pic.com/gakuta

©2013「楽隊のうさぎ」製作委員会

- 日本語字幕
- ミュージックサイン
- 補聴援助システム (磁気ループ)
- 音声ガイド
- 手話通訳
- 要約筆記
- 車いす席

主催:北海道ユニバーサル上映映画祭実行委員会
共催:日本福祉のまちづくり学会北海道支部
特別協力:函館大妻高等学校
後援:北海道、渡島教育局、函館市、函館市教育委員会、北斗市、北斗市教育委員会、七飯町、七飯町教育委員会、北海道社会福祉協議会渡島地区事務所、函館市社会福祉協議会、北斗市社会福祉協議会、七飯町社会福祉協議会、北海道運輸局函館運輸支局、函館市民生児童委員連合会、函館市身体障害者福祉団体連合会、函館市PTA連合会、函館市ボランティア連絡協議会、(社)北海道中小企業家同友会函館支部、函館映画鑑賞協会、NHK函館放送局、HBC函館放送局、STV函館放送局、HTB函館支社、函館山ロープウェイ(株)FMいるが、NCV函館センター、函館新聞社、北海道新聞函館支社、朝日新聞函館支局、毎日新聞函館支局、読売新聞函館支局(順不同)

●ご連絡:UD企画函館 橋本:tel0138-55-1855

注:今回の上映会では、託児所の設置はありません

駐車スペースに限りがありますので、公共交通機関等をご利用の上、ご来場下さい

前売り チケット
一般 800円
(一般当日 1,000円)
高校生以下 無料

第10回北海道 ユニバーサル上映 **映画祭** 函館上映会

pm. 1:30 start

ユニバーサル地域交流演奏会

映画上映 pm. 2:40 (予定)

楽隊のうさぎ

鈴木卓爾監督×中沢けい原作

北海道新幹線応援隊
『道南ドリーム☆チーム』キャプテン
はこだての歌姫・函館観光大使

函館大妻高校出身

誰もが経験する夢中になれることに会うとき、
そのかけがえのない日々の物語。

Story 「授業が終わったら、早く家に帰りたい」と考えている
引っ込み思案の中学1年生・奥田克久。ある日、不思議なうさぎに誘われ、学校で練習時間が一番長い吹奏楽部に入部することに。迷い悩みながらも、音楽の面白さに夢中になっていく。そして、ついに定期演奏会の日がやってくる――。



中沢けいの『楽隊のうさぎ』が待望の映画化!

中学生という多感な時期の伸び盛りの輝きを描き出し、新潮文庫の100冊に選ばれ、2010年センター試験に取り上げられるなど、幅広い世代に愛されている小説『楽隊のうさぎ』。小説のもつ生き生きとした登場人物たちの魅力をそのままに、音楽と向き合う中学生たちの姿を瑞々しく映しだす、愛おしい映画が誕生しました。

オーディションで選ばれた46人の子どもたち それぞれの輝きがスクリーンを彩る

本作は吹奏楽が盛んな静岡県浜松市、音楽が生活のすぐ側にある、そんな場所から生まれました。中学生キャストのほとんどが浜松在住の子どもたち。演技経験のある子もいない子も、楽器の演奏ができる子もできない子も、みんなが一緒になって、オーディションから約1年をかけて練習に励みました。監督を務めるのは『私は猫ストーリー』『ゲゲゲの女房』などで独自の世界観を生み出す鈴木卓爾。吹奏楽部の顧問役に宮崎将、主人公の父親役に井浦新、母親役に鈴木砂羽、そのほか山田真歩、寺十吾、小梅、徳井優ら、日本映画を代表するキャストが脇を固めます。



すべて子どもたち本人の演奏!!

劇中の吹奏楽の演奏は実際に撮影時に同時収録したそのままの音源。差し替えて一切なしのみずみずしいパワー感に満ちたライブ演奏です。音楽経験も様々な子どもたちが練習を重ねるなかで気持ちを通わせ、クライマックスの演奏シーンでは心を合わせたひとつの音楽を作り上げました。それは今の彼らにしかできない音楽。そのかけがえのない響きは、温かなエールとなって、あなたの心に届くことでしょう。

花の本中吹奏楽部が取り組む楽曲たち♪

- スーザ 『楽奏魂よ永遠なれ』
- ビゼー 『アルルの女 第2組曲より「ファランドール」』
- ホルスト 『吹奏楽のための組曲 第一番 変ホ長調』
- オリジナル新作 『序曲《Flowering TREE》』

小説のスピリッツをこんなにも生かした映画が出来て、とても嬉しいです。
——中沢けい(原作者)



出演予定団体

函館大妻高等学校吹奏楽部
函館日百合学園中学高等学校吹奏楽部
ミュージックサインわたげ

暁月めぐみさんとコラボ演奏

会場：函館大妻高等学校

※出演者等の関係で時間が遅れることがあります

13:30～

14:40(予定)～

11月29日(日)
開場:13時00分

＜ユニバーサル地域交流演奏会＞
北海道新幹線応援隊キャプテン
暁月めぐみさんとコラボ演奏

「楽隊のうさぎ」上映